



Honorable Concejo Deliberante Ciudad de Puerto Iguazú

Capital del Turismo



Ciudad de Puerto Iguazú, 22 de Octubre de 2.020.-

Expediente. N° 44/20 Letra "C"

ORDENANZA N 21/20.-

VISTO:

LA necesidad de proseguir con la designación de los nombres de calles de los nuevos barrios de la zona de las 2000 has, que ya han sido mensurados, en este caso puntual el Barrio Nuevo Iguazú; y

CONSIDERANDO:

Procurador Nacional
Raynoldi Juan José
PRESIDENTE
HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
Ciudad de Puerto Iguazú

QUE es necesario oficializar la nominación para facilitar la designación precisa del domicilio de los vecinos radicados en dicho lugar, y

QUE, es importante designar los nombres de dichas calles que se encuentran hoy día sin identificación, para optimizar los servicios de notificaciones, requerimientos de servicios en caso de urgencias y la provisión de servicios públicos y privados, y

QUE los nombres propuestos para las calles internas del "Barrio Nuevo Iguazú" hacen referencia a Pioneros y Vecinos destacados de la Ciudad de Puerto Iguazú, y el propósito es mantener viva la historia de nuestra querida Ciudad, ya que todos ellos y también otros, como vecinos, han sabido destacarse en lo que hace al día a día en beneficio a los pioneros pobladores de un rincón que recién se está conformando, y desde sus humildes pero firmes conocimientos o costumbres siempre estaban y están ayudando y que ciertamente una vez más no podemos dejar morir la verdadera historia de los hombres y mujeres que hicieron historia en nuestra ciudad, y

QUE con esta propuesta estaría ligada la Ciudad histórica con la zona, y estaría volcado en los nombres de las calles del "Barrio Nuevo Iguazú".

POR ELLO:

**EL HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE PUERTO IGUAZU
SANCIONA CON FUERZA DE
ORDENANZA**

Romina Paola Burgos
SECRETARIA LEGISLATIVA
HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
Ciudad de Puerto Iguazú

ARTICULO 1º: DESIGNASE con los siguientes nombres de calles del "Barrio Nuevo Iguazú", según croquis de ubicación, de acuerdo a los considerandos de la presente:

- 1.- Cantalicia Jacob Julián (Doña Cata): desde Av. Néstor Kirchner hasta Calle Nidia Santacruz.
- 2.- María Lidia Ostrowski: Desde Av. Néstor Kirchner hasta la calle Alejandrita.
- 3.- Benita Bordón: Desde Av. Néstor Kirchner hasta Calle Nidia Santacruz.
- 4.- Elmira González Cuevas: Desde Av. Néstor Kirchner hasta la calle Alejandrita
- 5.- Celestino Rolón: Desde Av. Néstor Kirchner hasta calle Ester Villalba de Motta.



Honorable Concejo Deliberante Ciudad de Puerto Iguazú

Capital del Turismo

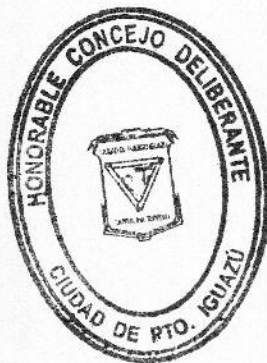


- 6.- Basilio Silva: Desde calle Lidia Ostrowski hasta Lote 06- Mz 638
- 7. -Andrés Viveros Desde Av. Ámbar hasta Lote 19- Mz 642
- 8.- Ignacia (Mary) Dellacrose: Desde calle Celestino Rolón hasta Lote 09-Mz. 642.
- 9.- Nidia Santacruz: Desde Av. Puerto Argentino hasta calle Elmira González Cuevas
- 10.- Ricardo Llera: Desde calle Lidia Ostrowski hasta calle Elmira González Cuevas.
- 11.- Ester Villalba de Motta: Desde calle Elmira González Cuevas hasta Av. Ámbar

ARTICULO 2º: SE adjunta como Anexo I las biografías de los pioneros y como Anexo II el croquis correspondiente.

ARTICULO 3º: REGISTRESE, COMUNIQUESE. CUMPLIDO ARCHIVASE.-

Romina Paola Burgos
 Romina Paola Burgos
 SECRETARIA LEGISLATIVA
 HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
 Ciudad de Puerto Iguazú



Raynoldi Juan José
 Procurador Nacional
 Raynoldi Juan José
 PRESIDENTE
 HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
 Ciudad de Puerto Iguazú

HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE	
Puerto Iguazú - Misiones	
MESA GRAL. DE ENTRADAS Y SALIDAS	
L. <u>S</u>	FE. <u>84-85 C/FS. 04-</u>
Expe. <u>66/20</u>	Letra <u>lco</u>
ENTRO	SALIO
Día <u>/</u>	Día <u>22</u>
Mes <u>/</u>	Mes <u>10</u>
Año <u>/</u>	Año <u>2020</u>

Municipalidad de Pto. Iguazú	
Mesa de Entrada y Salida	
Expe. <u>62/20</u>	Letra <u>HCO</u>
ENTRO	SALIO
Día <u>23</u>	Día <u>/</u>
Mes <u>10</u>	Mes <u>/</u>
Año <u>2020</u>	Año <u>/</u>

Honorable Concejo Deliberante Ciudad de Puerto Iguazú

Capital del Turismo



ANEXO I

Cantalicia Jacob Julián

Vino a Iguazú desde Eldorado, en época de la construcción del Hotel Iguazú. Otro hotel era de Cesar Molina, donde trabajó de cocinera, contaba con dos ayudantes para hacer la comida a italianos, brasileños, etc. Que venían a visitar las Cataratas. Mataban pollos, los pelaban temprano para la comida. Al inaugurarse el Hotel Iguazú pasó a trabajar ahí de planchadora. Almidonaba la ropa, especialmente el cuello y puño de las camisas de los turistas.

Compró el terreno en la Calle El Urú, Villa Catorce y pidió a la Municipalidad que abriera el camino y pagó a Vialidad Nacional que hiciera el trabajo. Se le ocurrió hacer al fondo una pista de baile, funcionaba durante las noches brillantes de luna llena. Era una pista sin techo. "El Rancho Grande", Todas las instituciones hacían las fiestas allí. Se bailaba bolero, tango, chamamé. Venían músicos de Bs. As., entre ellos: Leo Dan, Los Trovadores, Los Fronterizos, Los sesenta músicos de León de Dios Filiberto. Luego puso una publicidad que funcionaba de 11 hs a 12 hs. y de 17 a 18 hs. Se llamaba "El Cóndor Publicidad". La muerte de vecinos lo anunciaba con la música "Silencio". Contó que la Dra. Marta curaba todas las enfermedades.

Los primeros músicos de Iguazú fueron los Hermanos Juan y Manuel Peralta. Actuaban para el día de la Madre en forma gratuita y entregaban un regalo. Formó el Club Villa Catorce. Eran famosos los bailes de carnaval. Recuerda que, con Beto Berro, quien hizo de bebe de probeta, sacaron el primer premio de una fiesta de carnaval, con la carroza "El Rancho de la Cambicha".

María Lidia Ostrowski

Llegó a Puerto Iguazú en el año 1948, junto a sus padres y tenía 9 años de edad. Contrajo matrimonio con Don Arístides Mayol y tuvieron 7 hijos. Trabajó de comerciante, peluquería. Fue Presidente de Bomberos Voluntarios, durante 10 años. Trabajó en el Municipio como Secretaria de Defensa Civil en tres etapas de gobierno, también en el Dpto. de Tierras Municipal, estuvo en la creación del Barrio Hermoso y Barrio 20 viviendas, del Barrio Belén. Fue partícipe del desalojo de viviendas del arroyo Tacuara, intrusos del Camping Municipal, del Barrio 35 viviendas ubicado en Zonas de Quintas. Trabajos que significó obtención de fondos del Banco Mundial para la solución de dichos problemas. Siempre activa estuvo presente en eventos radiales solidarios. Ayudaban el señor Beto Berro y Alicia Mendoza.

Hoy está jubilada y satisfecha por haber cumplido con este pueblo que la recibió con los brazos abiertos.

Celestino Rolón

Nació un 19 de Mayo de 1904 en Isla Sacá, Paraguay, de familia numerosa, llega a nuestro país y reside en la ciudad de Posadas, con tan solo 15 años. En 1919 trabaja en el Club Social de esa ciudad.

En el año 1936 llega por ese entonces a Puerto Aguirre (hoy Puerto Iguazú), a trabajar con su primo Basilio Ramos, quien ya vivía en nuestra ciudad hacía unos años, trabajando en el Ramos Generales y pensión, que estaban ubicados en el predio frente a la actual escuela parroquial.

Allí conoció a la señorita por ese entonces, Josefina García, ella también trabajaba con el Sr. Basilio Ramos realizando tareas de mucama en la pensión.

En el Año 1943 en la capilla Virgen Del Carmen, formalizan su unión con la señora Josefina, vivían sobre la Avenida Brasil.

En ese entonces el señor Celestino continuaba trabajando con su primo Basilio Ramos, al cabo de unos años compró una propiedad, la cual fuera su domicilio permanente, situado en las Avenidas San Martín y Paraguay, donde construyó y consolidó varios comercios.

En el año 1962 debido a la ubicación, se trasladó la parada de Ómnibus a las Av. San Martín y Paraguay. Uno de los primeros hoteles de la ciudad también fue propiedad del Sr. Rolón.

Honorable Concejo Deliberante Ciudad de Puerto Iguazú

Capital del Turismo



Basilio Silva

La familia Silva integrada por Basilio Silva, su esposa Liberata Vargas de Silva y su hija Olga Maria fue una de las primeras familias en instalarse en el hoy Barrio Florida y responsable del nombre que identifica el lugar.

El matrimonio logró concretar el sueño de muchos, la casa propia una verdadera odisea porque debían cumplir con los requisitos de construcción de viviendas que exigía el Parque Nacional Iguazu: frente ingles, cenefa a la vista, ventanas de dos hojas, marco al relieve, puerta de dos hojas con picaporte. Las habitaciones eran de piso de madera, la cocina piso alisado y la pintura externa de color marrón, marcos y cenefas blancas hojas de ventana color verde. Otras de las disposiciones era respetar el desmonte, los árboles marcados por personal especializado, no se podían derrumbar.

Don Basilio fue el primer sastre que tuvo nuestra ciudad. Muy deportista, también dirigía a los niños en el club de fútbol.

Andrés Vivero

Andrés Vivero, llega a Puerto Iguazú el 21 de agosto de 1957, desde Iturbe Dep. de Villa Rica, Paraguay. Según testimonio de Andrés: "Cuando llegué era lo más hermoso, me trajeron para trabajar con Don Ramón Rolón un gran hombre, de noble corazón, en el año 1960 me casé con Francisca Eva Rolón, tuvimos tres hermosos hijos, dos niñas y un varón.

Pasando un tiempito armé mi taller de compostura de calzado le puse el nombre "Florida", La villa se llamaba Yuí por las ranas que había, porque el lugar era todo bañado, por las tardecitas y los días de lluvias era impresionante como cantaban.

En el año 1963 recibí la habilitación de mi taller, en ese momento éramos 88 negocios, de todos los ramos, justamente el mío era el 088.

La municipalidad me preguntaron cómo se llama tu barrio, yo, por no decirle Yuí, le dije que se llama Florida, y así se llama hoy el barrio.

Al principio mi terreno era ahí donde está el colegio ENET, hoy es EPET; Nos cambiaron para acá, enfrente, para construir el colegio. Y aquí estoy, vivo con Norma una de mis hijas, nieta y bisnietos".

Nidia Santacruz

Nidia Santacruz, hija de Don Wenceslao Santa Cruz y Doña Ramona Penayo, de Itaquiri Paraguay, vivieron primeramente en el barrio de Villa 14 junto a sus 9 hermanos, ama de casa su madre supo manejar junto a su padre una casa numerosa con valores como la humildad, la responsabilidad y el compromiso además de la educación.

La primaria lo realizó en la Escuela N° 615. Recuerda Nidia "el director era Sergio Nelio Ortiz y mi maestra Doña Carlota. Nos cuidaban mucho, él subía y desde arriba nos vigilaba para que llegáramos a nuestras casas lo más rápido posible, mi madrina era Doña Pituca, como no salir universitaria con semejantes ejemplos"

Nos contó un poco de su historia en ocasión de donar a la Dirección de Patrimonio Histórico y Cultural una lámpara de hierro puro, cuyo peso ronda los 500 gramos. "eso es una lámpara que con una mecha se le ponía querosén y con eso era nuestra luz eléctrica en aquel tiempo... la luz me parece vino en la década del 50 porque yo tenía 5 o 6 años, aunque tenían la gente del centro nomás, que era toda la parte del puerto ahí estaba el comercio, ellos tenían pero nosotros no, nos faltó bastante para que llegue aunque nos benefició que papá era empleado de Parques Nacionales por lo que tuvimos más rápido la luz, vivíamos en villa 14, ahí fue mi primer casa vivíamos en la esquina al lado de Elsa Paredes, Doña Cesar, Ibáñez, los Osorios todos son amigos de infancia. Verdaderamente éramos una familia grande nos cuidábamos unos a otros por eso digo que es muy importante las relaciones humanas, que eso nos falta ahora estamos bastantes distanciados, o frío sería la palabra, antes éramos muy unidos"

Honorable Concejo Deliberante Ciudad de Puerto Iguazú

Capital del Turismo



Por aquella época la ciudad de Iguazú, no contaba con secundario por lo que viajaban a Posadas o Eldorado como es el caso de Nidia para poder estudiar, allí estudió Magisterio no sin antes pasar por tres años en la Escuela Agro técnica, lo había cambiado porque era para la década del 60 más provechoso era ser maestra, "te recibías con quinto año, pero había muchas maestras, y a mí se me facilito mucho más, por lo que fui a estudiar Psicología a Buenos Aires, en aquel tiempo 1970 no pude terminar la facultad debido, viste, a la parte militar que estuvo muy difícil ir a la facultad, entonces hice enfermería en el Hospital Escuela San Martín"

Al llegar luego de recibida a su Iguazú natal las enfermeras del Hospital, poseían conocimientos empíricos, ingresaban primero como mucamas más luego al ayudar y observar obtenían conocimientos junto a las prácticas. Le llega a su mente el recuerdo de haber sido operada por la Dra. Marta Teodora Schwarz y ser cuidada en aquel entonces por " Doña Blanca Cuevas a quien le doy el HONOR de tiempo después ser su docente y se recibiera conmigo, el mayor orgullo, ella fue abanderada de todo el curso, de una aplicación, una responsabilidad y un compromiso con la profesión intachable, recibió premios por ello y estoy tan feliz de que forme parte de mi historia, porque no es fácil ser profesora de una persona que tiene mucha experiencia como ella" Tantos recuerdos entrelazados, que no se contiene la ganas de contar que " no había calles, ni nada, había piquetes. Un día andaba en bicicleta con una víbora en la rueda y papá no me decía nada para no asustarme. Hoy lo contas y no creen que no había partera, no había médico, era doña Lulú, la de Balmaceda, Doña Delmira Benítez ¿te acordas María Esther? mis sobrinos nacieron con ella, atendía, hacia las inyecciones y era conocimientos empíricos no más"

Entre los recuerdos nos contó "viste que no teníamos lámpara, no había luz eléctrica en la calle y mamá nos llevaba a la cancha con esa linterna de cinco elementos y con eso nos alumbraba el camino, ellos no tenían mucha paciencia te diría para acompañarnos, yo iba gracias a doña Pituca que era mi madrina yo tenía 18 años y nunca fui al baile sola, íbamos al Yacaré, al Faro Bar, al Rancho Grande pero toda la familia".

Nidia Santa Cruz, ACTITUD, PERSEVERANCIA, PRUDENCIA, COMPROMISO y HUMILDAD con Jesús dentro de su corazón, inculcando a sus hijos, sus alumnos y a quien quiera escucharla LOS VALORES recibidos de sus padres y de su hermano aportando, para la nueva generación, lo que se está perdiendo.

Ricardo Llera

Nació en un pueblo a 20 km de Posadas, que se llamaba Avellaneda, que hoy ya no existe. Llegó a Iguazú en el año 1943, antes vivió un tiempo en Puerto Libertad, trabajaba con su madre y hermanos como tarefero para los Benberg. Cuando va a Iguazú consigue changas para hacer los rumbos(caminos) a Península.

Ricardo junto a su señora e hijos se instalaron en Villa Nueva al lado de donde es hoy Panadería Rodas. Vivían pegados a la casa de la recordada partera Edelmira Benitez , mamá de Benin, Cuquita, Pochola, Yoyito y otros. Ricardo Llera se trasladaba a caballo los domingos por la tarde a Península y volvía los viernes a la noche a Iguazú. Su hijo Timoteo Llera, dos veces intendente de Puerto Iguazú nació, en el hospital Marta T. Schwartz el 17 de agosto de 1956, de manos de doña Rufina y de la Dra. Marta T. Schwartz .

Ester Villalba de Motta

"Chiquita" ejerció el magisterio y Tito seguía siendo camionero. Ella ya de grande decide hacer una carrera universitaria. Así que se mudan a la ciudad de Córdoba. También porque acá no había secundaria. Como Tito iba y venía y la distancia era mucha, como no había caminos ni asfalto ni puentes, decidió traer nuevamente a su familia hasta Iguazú. Era 1960 Tito fue fundador de la Cámara de Comercio. Presidente Honorario del Club de Tenis. Fundador del Club de pesca.

Chiquita, maestra, Directora de Cultura Ad Honorem, fundadora de la Biblioteca pública, la Escuela para niños de Gendarmería. Era escribana, pero nunca ejerció. Fue propuesta por un grupo de vecinos para intendente en la época militar pero no aceptó y entonces fue Don Wisniewski. Ella puso el tanque de agua en Villa Alta, junto a una Comisión. Fue fundadora y



Honorable Concejo Deliberante Ciudad de Puerto Iguazú

Capital del Turismo



primer presidente del Club de servicios Soroptimista Internacional. Fundadora de la Guardería Marta Schwarz.

Ignacia "Mary" Dellacrose

Ignacia "Mary" Dellacrose nació en 1928 en Posadas. Nos cuenta "Mary" que **"antes era machismo, no se podía trabajar; la mujer era de la casa y yo quería trabajar. Había cursos de enfermería a la tarde a esa hora yo no hacía nada y le dije a mi marido que quería ir el me respondió - si quieres hacer pone la valija en tu cabeza- como para que no insista"**.

Cuando su primer marido falleció no tenía como mantener a sus hijos y en ese momento la Dra. Marta Schwarz, le propuso hacer el curso de Enfermería que duró seis meses. Como no cobraba mientras hacia el curso trabajo en la fábrica de palmito para sustentar a su familia.

Año más tarde quedó trabajando exclusivamente en el hospital, durante 30 años. Se volvió a casar y cuando quisieron una estabilidad económica su marido le propuso que renunciara a su trabajo, pero esta vez no acepto porque amaba su tarea. Concluye Mary menos mal porque me hubiera quedado de nuevo sin sustento cuando mi segundo marido falleció.

Hay que tener vocación, paciencia porque no hay enfermos; la persona necesita descanso y relajarse. El Dr. nos decía; si ustedes cumplen bien todos los trabajos le dan cariño, con eso se sanan y se van a su casa.

Benita Bordón

Benita Bordón, madre de Rosa Telma Cabral y de otros siete hermanos, era "Curandera", a veces los mismos médicos decían "andá a verla a Doña Benita que ella cura bien" mandaban a los chicos, grandes inclusive. Dolores de hueso, empacho, entre otros; curaba frente a un altar con sus santos; algunos de ellos, sus propios pacientes le regalaban. Su hija Rosa no sabe de quien era más devota, pero ella heredó la Virgen de Caa Cupé.

Con una personalidad bastante recta, vivía sola, rodeada de una de sus pasiones la jardinería, tenía un jardín con muchísimas plantas, orquídeas, begonias, camelias de todos los colores, cítricos como naranjas, mandarinas. Árboles que daban sombra a los numerosos pacientes que a veces tenía en un mismo día, ya que la atención no era rápida; se tomaba su tiempo con cada uno de ellos. Su oración curadora era larga, en ocasiones realizaba masajes, colocaba remedios. A veces colocaba vendas.

Su trabajo social abarcaba también en aquellas épocas, la de realizar servicios de atención a los fallecidos, como realizar mortajas, vestirlo, preparaba el cuerpo y lo realizaba gratuitamente; antes no había los servicios fúnebres como hoy día.

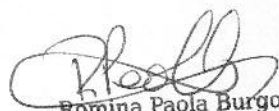
Elmira González Cuevas

Conocida como Elmira viuda de Benítez, "La Partera", llegó a Argentina en 1947 ingresando por Posadas. Ella y su marido eran parteros desde jovencitos, aplicaban inyecciones tanto aquí como en Paraguay, ya que allí tenían su chacra. Ella tuvo 8 hijos, los dos primeros nacieron en Paraguay, en Yuki, de manos de su madre quien le asistía.

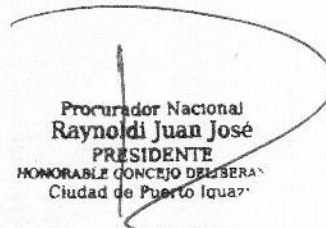
Enviudó muy joven y se dedicó íntegramente al sepelio y a ser partera, había personas que no tenían familiares igualmente ella realizaba todo el procedimiento y Don Caballero tenía una carpintería quien le donaba el cajón.

La Doctora Marta Schwarz le invitó a trabajar en el hospital, pero ella no quería dejar sus hijos quienes eran pequeños al enviudar. Además, incursionó en la costura y fue cocinera en la Escuela Nacional Nº 235 "Mariano Moreno" sin dejar de atender partos.

También colaboró muchísimo con la Catedral, limpiaba la iglesia totalmente ad-Honoren y se dedicó al hogar de anciano San Ramón.


Romina Paola Burgos
SECRETARIA LEGISLATIVA
HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
Ciudad de Puerto Iguazú




Procurador Nacional
Raynoldi Juan José
PRESIDENTE
HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE
Ciudad de Puerto Iguazú

